

「アートを活用形？」 釜ヶ崎オ！ペラ2 つづき

ジャワ

ジャワの音楽家スニョトを迎えて
大阪のガムラン合奏団が
釜ヶ崎の友人たちとともに奏でる
心に響く音楽

大阪の燦

主催 | 大阪市立大学
共催 | NPO法人こえとことばとこころの部屋 (ココルーム)
後援 | 大阪府、大阪市、在大阪インドネシア共和国総領事館
協力 | マルガサリ
助成 | 平成27年度文化庁「大学を活用した文化芸術推進事業」

出演
スニョト (ガムラン演奏家)
ウィヤンタリ (ジャワ舞踊家)
釜ヶ崎芸術大学受講生ほか
マルガサリ

日時 2016年2月7日 入場無料

開場 14:30 開演 15:00~17:00 までの予定

場所 大阪市立大学 田中記念館ホール

プログラム

第1部

(ジャワの古典曲)

グンディン 'トゥルラレ'

グンディン 'ネネス'

ラドラン 'サミアジ'

クタワン 'イリル・イリル'

ジヌマン 'ウルル・カンパン'

(舞踊)

クロノアルス

'ジュンクン・マルドゥヨ'

第2部

(新たな試み)

釜ヶ崎オ！ペラより

組曲「宇宙ガムラン」

新曲

more
gadsari



▼「アートを活用形？」概要:この事業は、平成27年度文化庁「大学を活用した文化芸術推進事業」の助成を受けて大阪市立大学が行う社会包摂型アートマネジメント・プロフェッショナル育成事業「アートを活用形？」の一環で実施するものです。

